

SCHEDA TECNICA

Avery Dennison® 500 Event Film Gloss

emissione: 11/2014

Introduzione

Le pellicole Avery Dennison 500 Gloss sono ideali per segnaletica direzionale, display promozionali, materiali per i punti vendita, decorazioni per stand fieristici ed applicazioni di breve durata per uso interno ed esterno.

Descrizione

Frontale : pellicola vinilica calandrata monomerica da 70 micron
Adesivo : permanente, acrilico
Carta protettiva : carta kraft sbiancata trattata da un lato, 125 g/m²

Trasformazione

Le pellicole Avery Dennison 500 Gloss offrono eccellenti proprietà di taglio su una vasta gamma di attrezzature computerizzate per intaglio. Lo sfrido può essere strappato facilmente dopo il taglio. Le pellicole Avery Dennison 500 Gloss sono state appositamente studiate per l'intaglio. Le pellicole Avery Dennison 500 Gloss possono essere stampate a trasferimento termico; sconsigliamo le altre tecniche di stampa digitale.

Caratteristiche

- Maggiore grado di coprenza per le Pellicole Lucide bianche, gialle, arancione e blu.
- Eccellenti proprietà di trasformazione per l'intaglio computerizzato.
- Eccellente adesivo permanente per usi generali con buona adesività iniziale ed alta adesione sulle superfici più comuni.
- Estesa gamma di colori con un assortimento di 47 colori sia per la serie delle Pellicole Lucide sia per la serie delle Pellicole Opache.
- Tutti conformi a REACh.
- Carta protettiva a contrasto blu su Event Film Gloss bianca e Event Film Matt bianca per una trasformazione facile.
- Guide a registro sulla ridisegnata stampa del liner.
- Identificazione del prodotto e della produzione stampata elettronicamente sul liner.
- Con certificazione B1, tasso di infiammabilità in base allo standard tedesco DIN 4102-1, in virtù dell'atto numero 230004952.
- Con certificazione M1, tasso di infiammabilità in base allo standard francese NFP 92-501, in virtù dell'atto numero F041342/CEMATE/2

Consigli per l'uso

- Segnaletica direzionale, pubblicità e decorazioni per uso esterno di breve durata.
- Insegne e pannelli per display ad uso interno dove è richiesta una finitura lucida.
- Decorazioni per stand per esposizioni ed insegne architettoniche per uso interno dove si richiede l'uso di una pellicola lucida e di un adesivo permanente.
- Grafiche e pubblicità per esterno di breve durata che richiedono finitura lucida.
- Display promozionali di breve durata.
- Speciali etichette colorate per promozioni.

Attenzione: Non sovrapporre le pellicole plastificate monomeriche; potrebbe capitare la migrazione dei componenti.

CARATTERISTICHE DEL PRODOTTO

Avery Dennison® 500 Event Film Gloss

Fisiche

Caratteristiche

Spessore materiale frontale
Lucentezza: pellicola lucida
Stabilità dimensionale
Adesività iniziale
Adesività finale
Classificazione tasso di infiammabilità

Metodi di prova1

ISO 534
ISO 2813, 20°
FINAT FTM 14
FINAT FTM-1, pannello d'acciaio
FINAT FTM-1, pannello d'acciaio
DIN 4102-1 sull'acciaio inossidabile
NFP 92-501 sull'acciaio inossidabile
Immagazzinato a 22°C/50-55 % RH
Esposizione verticale

Risultati

70 micron
60%
0,5 mm max
500 N/m
700 N/m
Classe B13
Classe M13
2 anni
5 anni
4 anni
2 anni

Termiche

Caratteristiche

Temperatura di applicazione
Temperatura di esercizio

Risultati

Minimo: +10 °C
Da -40 °C a +100 °C

Resistenza agli agenti chimici

Caratteristiche

Resistenza all'umidità
Resistenza alla corrosione

Metodi di prova1

120 ore d'esposizione
120 ore d'esposizione
120 ore d'immersione
Acidi non aggressivi
Alkali non aggressivi
Applicato su alluminio, esposto a olii, grassi, solventi alifatici, olio per motori, eptano, cherosene e benzina JP-4.

Risultati

Nessun effetto
Non contribuisce alla corrosione
Nessun effetto
Nessun effetto
Nessun effetto
Nessun effetto

Resistenza all'acqua
Resistenza agli agenti chimici

Resistenza ai solventi

N.B.: I materiali devono essere essiccati in modo appropriato prima di sottoporli ad ulteriori trattamenti, quali: laminazione, verniciatura o applicazione. I solventi residui potrebbero cambiare le caratteristiche specifiche dei prodotti.

Per buoni risultati di stampa e trasformazione raccomandiamo di lasciare le bobine ad acclimatarsi nell'ambiente di stampa/laminazione per almeno 24 ore prima della stampa o trasformazione. Eccessive differenze di temperatura o umidità tra il materiale e l'ambiente circostante possono causare problemi di planarità e/o stampabilità.

In genere, conservare il materiale a delle condizioni costanti, idealmente a 20° C (+/-2°C) / 50% ur (+/- 5%), senza eccessive differenze climatiche, crea le basi per un processo di stampa/trasformazione più stabile e resistente. Per maggiori dettagli, fare riferimento al TB 1.11.

Importante

Le informazioni sulle caratteristiche fisiche e chimiche sono basate su accurate ricerche e sono ritenute attendibili. I valori qui descritti sono del tipo standard e non sono tipici per uso di specifiche. Essi sono intesi solo come fonte di informazione e vengono dati senza garanzia e non costituiscono garanzia. I compratori decideranno indipendentemente, prima di utilizzarlo, se il materiale è adatto all'uso cui intendono destinarlo.

Tutte le informazioni tecniche sono soggette a variazioni. In caso di ambiguità o differenze tra la versione inglese e quella straniera delle seguenti Condizioni, si applicherà la versione inglese.

Garanzia

I prodotti Avery Dennison® sono fabbricati sotto un accurato controllo e sono garantiti esenti da difetti di materiale o di lavorazione. Qualsiasi materiale ritenuto difettoso al momento della vendita e dalla Avery Dennison riscontrato come tale, verrà sostituito gratuitamente. Il fabbricante non potrà essere ritenuto responsabile per nessun altro danno oltre alla sostituzione della merce. Nessun venditore, rappresentante o agente, è autorizzato a dare garanzia o informazioni in contrasto con quanto sopra.

Tutti i prodotti Avery Dennison® sono venduti alle condizioni sopra descritte, che sono parte delle nostre condizioni di vendita standard, copia della quale viene fornita su richiesta.

1) Metodi di prova

Maggiori informazioni sui nostri metodi di prova possono essere scaricati dal nostro sito internet

2) Durata di esercizio

La durata si basa sulle condizioni di esposizione dell'Europa centrale. La durata effettiva della prestazione dipenderà dalla preparazione della superficie, dalle condizioni di esposizione e dalla manutenzione della grafica. Per esempio, nel caso di insegne orientate a sud, nelle aree a prolungata esposizione a temperature alte come i paesi dell'Europa meridionale, nelle aree con inquinamento industriale o con elevate altitudini, la prestazione all'esterno sarà minore.